英 語

	[問題A]	〈対話文1〉		〈対話文2〉				く対話プ	〈対話文3〉		4 4 4 4 4 4		
1	〔問題B〕	<questi< td=""><td>on 1></td><td></td><td></td><td>·</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>ВІ</td><td>4</td><td></td></questi<>	on 1>			·					ВІ	4	
		<questi< td=""><td>on 25</td><td></td><td colspan="6">※ ① については,共通問題の正答表に同じ</td><td>92</td><td colspan="3">a2 4</td></questi<>	on 25		※ ① については,共通問題の正答表に同じ						92	a2 4	
	〔問1〕	1			〔問2〕	オ							4
2	〔問3〕	1			(問4)	fifty five minutes					3 4	4	4
	(問5)	ア			〔問6〕	カ				5 4	6 点	4	
	[問7]	ウ		才								4	
	[問8]	(a) volunteers		S (b)		natural				8(a) 2	8(b) 点	2	
	(IB) O)	(c) theater				(d)	(d) C				2	8(d) 点	2
	〔問1〕	ア			〔問2〕	オ			(問3)	ウ	4 <u>4</u>	4	4
	〔問4〕	工			(問5)		イ			4	ė.	4	
	〔問6〕	J.			カ							Á	4
3	(解答例) First, the painting is rolled out on the floor. Next, it is attached to the frame using string. Then it is hung on a wall next to another painting. Both paintings can be enjoyed at the same time. The style to display the paining is similar to the <i>kakejiku</i> style. (50 words)										12		