

1	
(1) 喝采	かつさい
(2) 朗らかな	ほがらかな
(3) 溪谷	けいこく
(4) 漂う	ただよ
(5) 催される	もよおされる

(1)	2	点
(2)	2	点
(3)	2	点
(4)	2	点
(5)	2	点

2	
(1) メンミツ	綿密
(2) カクチヨウ	拡張
(3) テツボウ	鉄棒
(4) トじる	閉じる
(5) トドく	届く

(1)	2	点
(2)	2	点
(3)	2	点
(4)	2	点
(5)	2	点

3		
(問5)	(問3)	(問1)
ア	ウ	エ
	(問4)	(問2)
	イ	イ

※1 について、読みがなは、ひらがなでもかたかなでもよい。
 ※2 について、(3)は「鐵」にも、(5)は「届」にも、それぞれ点を与える。

(問5)	5	点
(問3)	5	点
(問1)	5	点
(問4)	5	点
(問2)	5	点

4										(問3)	(問1)
(問5)										イ	ウ
し、	れた	ら町	見た	筆者	よう	く知	に、	た。	ある	(問4)	(問2)
様々	なもの	の新た	世界	は、	な、	っ	私の	その	雑誌	エ	ア
な見	もの	な	だ	写真	げ	て	住む	雑誌	で		
方	も	一	と	は	ん	い	町	の中	私の		
を	知	面	述	作	想	る	な	の	住		
し	ら	に	べ	者	的	景	の	写	む		
て	い	気	い	の	な	色	中	真	町		
い	よ	付	ま	フ	世	が、	の	を	が		
き	さ	か	す。	イル	界	ま	と	見	特		
た	が	さ	私	タ	に	る	お	た	集		
い	あ	れ	は	一	見	で	ど	と	さ		
と	る	ま	こ	を	映	映	ろ	き	れ		
思	こ	し	の	通	画	画	き	ま	て		
い	と	。	写	し	の	一	ま	し	い		
ま	を	見	真	通	場	場	。	本	ま		
す	意	慣	か	し	面	面	。	当	し		
。	識	慣	か	て	の	の	よ	当	し		

(問5)	5	点
(問3)	5	点
(問1)	5	点
(問4)	5	点
(問2)	5	点
10		点

5		
(問5)	(問3)	(問1)
イ	エ	ア
	(問4)	(問2)
	ア	ウ

(問5)	5	点
(問3)	5	点
(問1)	5	点
(問4)	5	点
(問2)	5	点

200

100

20